

Es gibt vereinzelt Fachleute für Keramik – aber niemals so viele in einer einzigen Gesellschaft.



Wir sind SammlerInnen und WissenschaftlerInnen, KonservatorInnen und AntiquarInnen. Uns eint die Leidenschaft für die künstlerische Keramik. Wir fördern deren Erforschung, geben die Fachzeitschrift KERAMOS heraus, unterstützen Publikationen zu keramischen Themen und fördern mit dem Richard-Bampi-Preis den künstlerischen Nachwuchs.

Gemeinsam schauen wir hinter die Kulissen der Museen, in deren Depots, in private Sammlungen und Künstlerateliers.

Wenn Sie unsere Begeisterung ansteckt,
werden Sie doch ein Teil unserer Gesellschaft.